

Freitag, 17. Mai 2013
Schloss Leuk

19h00 Eröffnung
Vernissage Kunstausstellung ‚Positionen‘
Werke von Joëlle Allet (CH), Michele Beck (US), Lena Eriksson (CH), Marie N. Guex (CH), Carlo Schmidt (CH), Pascal Seiler (CH), Simon Wunderlich (CH)

19h30 Vernissage ‚Le Labo‘
Salon d’écoute radiophonique von und mit
RSR Espace 2 und ECAV Sierre, WP

20h00 MiniMaximum (GR) & Gerhard Falkner (D)
Das griechische Musiker- und Architektenkollektiv bespielen zusammen mit dem deutschen Schriftsteller und Preisträger Spycher Literaturpreis Leuk 2006 das Schloss Leuk
Musikperformance Part 1, WP

21h00 UMS `n JIP (CH)
Konzert mit Werken für Live-Elektronik, Live-Video, Blockflöten und Stimme von Pierre-Henri Wicomb (ZA), Chikashi Miyama (JP), Keitaro Takahashi (JP)
Neue Musik, WP

22h00 MiniMaximum (GR) & Gerhard Falkner (D)
Musikperformance Part 2, WP

23h00 Yannick Barman (CH)
Die Ausnahmeerscheinung mit internationaler Karriere aus Monthey: Barman zeigt seine Multimediaperformance ‚29‘ für Elektronik und Trompete erstmals live
Neue Musik, WP

00h00 Bonzzaj Part 1 (CH)
Das renommierte Leuker Soundkollektiv dreht auf!
Experimental Electro, WP

WP – world premiere/Uraufführung/création
SP – Swiss premiere/Schweizer Premiere/première suisse

Samstag, 18. Mai 2013
Schloss Leuk

durchgehend Kunstausstellung ‚Positionen‘
‚Le Labo‘, Salon d’écoute radiophonique

11h00 Gebirgspoeten (CH)
Rolf Hermann, Matto Kämpf, Achim Parterre
Spoken Word

12h00 Kunstausstellung ‚Positionen‘
Führung in Anwesenheit der Künstler

14h00 Talk
Kultur in der Krise - Krisenkultur

16h00 UMS `n JIP (CH)
Werke von Rouvelas (GR), Papageorgiou (GR), Lapidakis (GR), Maronidis (GR), Hadjileontiadis (GR), Seglias (GR), Kittos (GR) and Rumbau (E), Bages (E), Figols (E), Codera (E), Campaña (E), Alonso (E)
Neue Musik, SP

19h00 Luzia von Wyl Ensemble (CH)
9 der angesagtesten Schweizer Musiker aus dem Grenzbereich des Jazz und der Neuen Musik spielen Werke von und mit Luzia von Wyl
Jazz/Neue Musik, WP

21h00 Eloui (CH/A)
Die als Schweizer Björk gehandelte und in Wien ansässige Walliserin Franziska Abgottspon gibt ihr allererstes Konzert in der Schweiz
Experimental Pop, SP

23h00 Michael Fuchsmann (RUS)
ein hoch verdichtete und verspielte Musikperformance des russischen Komponisten und Pianisten aus Rostov na Donu am Asowschen Meer
Neue Musik, WP

00h00 Frachter (CH)
Daniel Sailer/Flo Götte (e-bass/e-cb/bass pedals/tubes) Slow. Low. Loud! Das zeitlupenartige, stoische Schlingern mehrerer hunderttausend Tonnen Stahl bei hohem Seegang – eine Grenzerfahrung.
Drone Doom

Sonntag, 19. Mai 2013
Schloss Leuk

durchgehend Kunstausstellung ‚Positionen‘
‚Le Labo‘, Salon d’écoute radiophonique

11h00 Chikashi Miyama (JP),
Einer der originellsten japanischen Komponisten, Videokünstler und Sound Designer der jüngsten Generation stellt seine international vielfach gepriesene Arbeit vor
Neue Musik/Video/Electronics, SP

12h00 Kunstausstellung ‚Positionen‘
Führung in Anwesenheit der Künstler

14h00 Talk
Musik & Performance - intermediale Wechselwirkungen

16h00 Lara Stanic (CH/SRB)
Eine der spannendsten Positionen der aktuellen Schweizer Aktionskunstszene
Multimediaperformance, WP

18h00 Pascal Viglino (CH)
Konzert mit Werken von Leo Dick (CH), Campion (UK), Xenakis (GR), Alvarez (MEX) für Perkussion, Elektronik und Live-Video
Neue Musik, WP

20h00 Le Pot (CH)
Manuel Mengis (trp/el), Hanspeter Pfammatter (key/el), Lionel Friedli (dr), Manuel Troller (guit/el): wohl eine der angesagtesten und visionärsten Schweizer Jazzkonstellationen der Gegenwart, forsch immerzu forschend
Jazz/Neue Musik

22h00 The Outer String (CH/F)
Werner Hasler (trp/el), Vincent Courtois (cello) und Julian Sartorius (dr) hinterfragen den zeitgenössischen Jazz und spiegeln ihn an arabischen Musiktraditionen
Jazz/Neue Musik

00h00 Bonzzaj Part 2 (CH)
Das renommierte Leuker Soundkollektiv dreht auf!
Experimental Electro, WP

Montag, 20. Mai 2013
Schloss Leuk

durchgehend Kunstausstellung ‚Positionen‘
‚Le Labo‘, Salon d’écoute radiophonique

11h00 IGNM Brunch

14h00 Kunstausstellung ‚Positionen‘
Führung in Anwesenheit der Künstler

15h00 Ensemble TaG (CH)
Im Gastkonzert der Schweizer Gesellschaft für Neue Musik (IGNM Schweiz) spielt das Winterthurer Ensemble Theater am Gleis Werke der Schweizer Komponisten Lehmann, Furrer-Münch, Zimmerlin, Käser, Gubler, Huber, Keller, Vassena
Neue Musik, WP

17h00 Ejnar Kanding (DK) & Christophe Fellay (CH)
Der Walliser Perkussionist, Elektroniker und Komponist Christophe Fellay präsentiert seine neueste Arbeit mit dem dänischen Kult-Elektroniker Ejnar Kanding
Neue Musik, WP

18h30 Finissage
Dankeswort der Festivalleitung

19h00 Le Rex (CH)
Die unplugged-Formation mit den Schweizer Jazzmusikern Reising, Stucki, Tschopp, Unternährer, Baumann heizt zum Ausklang des Forum Wallis 2013 noch einmal tüchtig auf
Jazz

20. Oktober 2012
Sion, Eglise des Jésuites, 18h30
21. Oktober 2012
Brig, Zeughaus Kultur, 18h00

Kammerorchester der HEMU, Philip Bride (Leitung)
Auftragswerke von Marie-Christine Raboud-Theurillat, Christophe Fellay, Andreas Zurbriggen, Javier Hagen und Igor Strawinsky in Zusammenarbeit mit der Musikhochschule Wallis (HEMU Site de Sion)
Neue Musik, WP

3. Mai 2013
Sion, Theodulskirche, 19h30
4. Mai 2013
Saas Grund, Pfarrkirche, 20h00
5. Mai 2013
Bürchen, Pfarrkirche, 11h00

Oberwalliser Volksliederchor, Putni Vokalensemble (Antra Drege, Leitung), UMS `n JIP
Wallis – Lettland: Ein Austausch mit neuer Chorliteratur und Volksliedern aus dem Wallis, der Schweiz und dem Sängervolk Lettland, vertreten durch eines der profiliertesten lettischen Vokalensembles: Putni; Werke von Smite, Gustovska, Rise, Szeghy, Brantschen, Ruppen, Zurbriggen, Zenhäusern, Epiney, Scarcella, Crittin, Delacoste, Raboud-Theurillat, Hagen, Mayer-Spohn, Ng, Schwamborn
Neue und traditionelle Chorlieder, WP

25. Mai 2013
Leuk, Kirche St. Stephan, 19h30

Basler Madrigalisten, Filipa Nunes (KI), Raphael Immoos (Leitung)
In ihrem Programm ‚Chansons‘ erweisen die dreimal mit dem Siemenspreis ausgezeichneten Basler Madrigalisten dem Wallis eine grosse Ehre: die Werke von Hindemith, Binet, Roussel und Hagen haben alle einen Bezug zum Wallis, sei es über ihre Geschichte und Anregung, sei es über die von Rainer Maria Rilke vertonten Texte.
Chorkonzert, WP

20. Oktober 2013
Sion, Eglise des Jésuites, 18h30

Kammermusikformationen der HEMU
Eine Zusammenarbeit des Forum Wallis mit der Musikhochschule Wallis (HEMU Site de Sion), Werke von Sofia Gubaidulina u.a.
Neue Musik

Informationen

Der Eintritt zu allen Veranstaltungen ist frei (Kollekte).

Die IGNM-VS möchte ausdrücklich den Zugang zu zeitgenössischer Kultur frei von einem ökonomischen Zwang gewährleisten. Um die Kosten des Forum Wallis decken zu können ist sie dennoch auf Publikumseinnahmen angewiesen und lädt Sie, liebes Publikum, ein, sich an den Kollekten zu Gunsten der Künstler grosszügig zu beteiligen.
Vielen Dank!

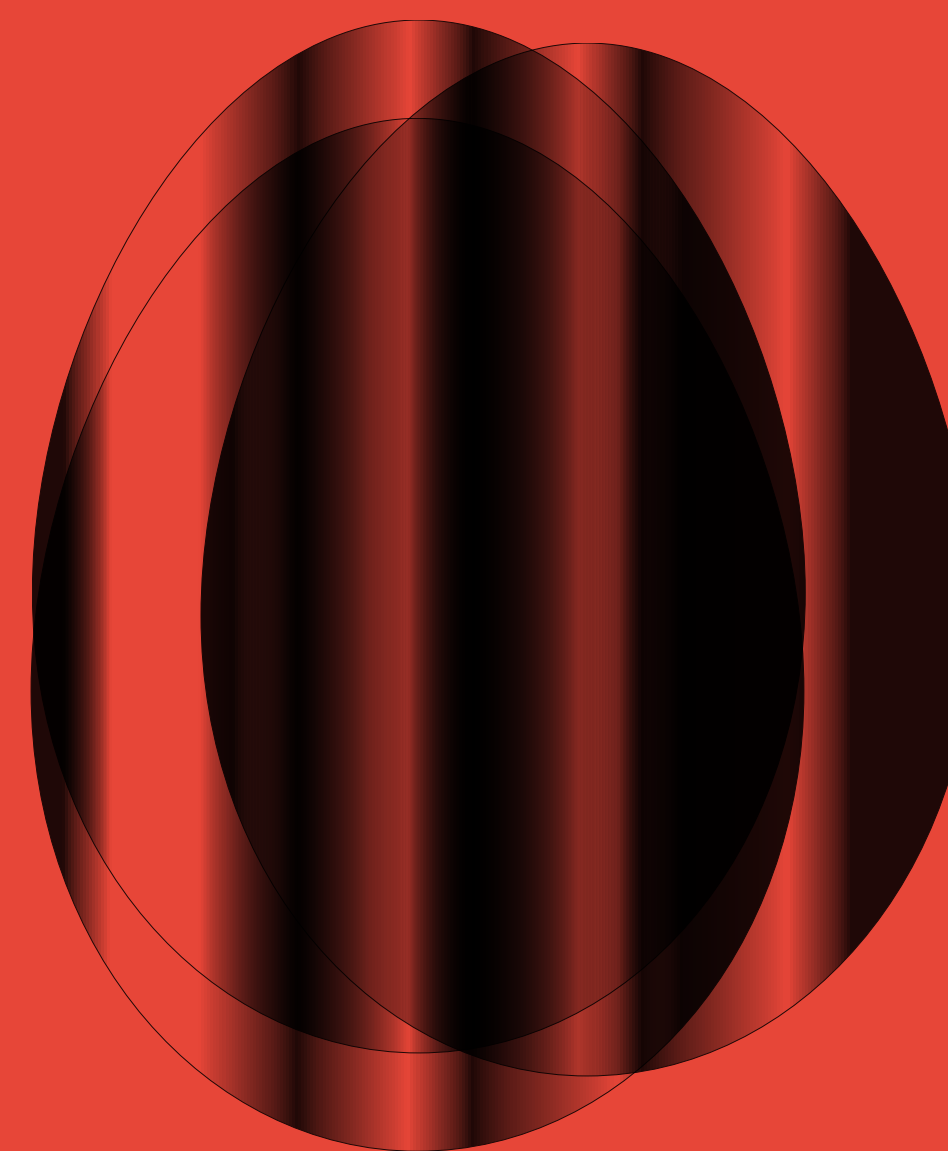
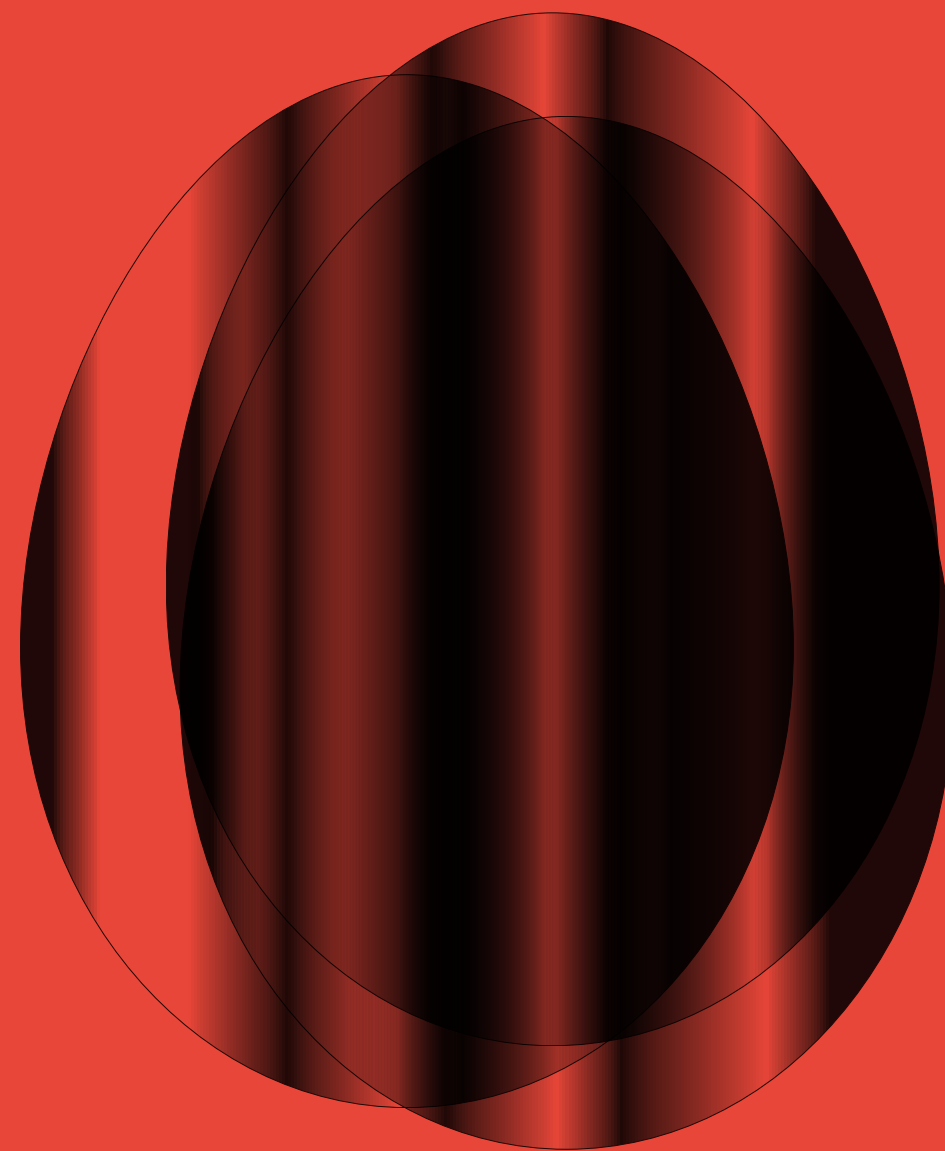
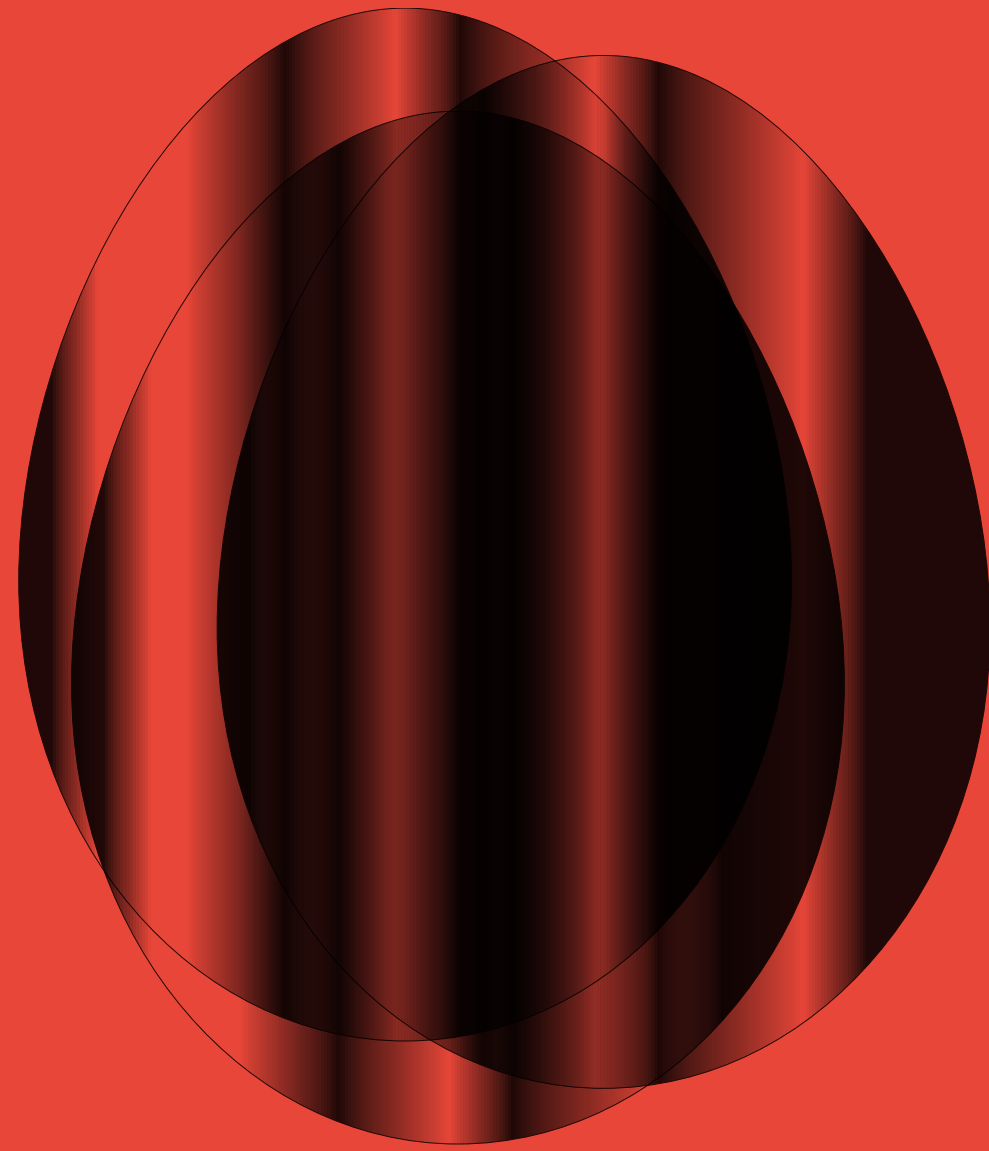
Während des ganzen Festivals ist auch für Ihr leibliches Wohl gesorgt.

Programmdetails:
www.forumwallis.ch
www.forumvalais.ch

Programmänderungen vorbehalten.

© FORUM WALLIS
Int. Gesellschaft für Neue Musik
IGNM-VS
Postfach 382, 3900 Brig
www.ignm-vs.ch

Gestaltung: CH.H.GRAFIK



17.-20. Mai 2013 – Schloss Leuk

www.forumwallis.ch



AVEC LE SOUTIEN DE LA
Loterie Romande



Schloss Leuk



Artephila
Stiftung

LANDIS & GYR STIFTUNG

prohelvetia

MIGROS
kulturprozent

**COPIE
PRINT**



HEMU
Haut-Valais Musique

ESPACE 2
La vie côté culture

