

Musik | IGNM Wallis/Valais aus der Taufe gehoben

# Trägerschaft für das «Forum-Festival»

**WALLIS | Mit der Gründung der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik Sektion Wallis (IGNM-VS) hat das Festival für «Neue Musik forum wallis» eine eigene Trägerschaft erhalten.**

Den Vorstand der IGNM-VS bilden die vier international tätigen Walliser Musik- und Klangkünstler Christophe Fellay, Marie-Noële Guex, Manuel Mengis und Javier Hagen (Präsident). Die Gründung der IGNM-VS geht einher mit Auflagen seitens der geldgebenden Institutionen. Das «forum wallis» gilt mit über 40 Produktionen jährlich als eines der wichtigen Festivals für Neue Musik der Schweiz. Es soll daher stärker national und international positioniert und vernetzt werden. Das Festival wurde ad interim von der Kleinen Konzertreihe Oberwallis organisiert. Diese will sich in Zukunft wieder der Kammermusik-Förderungsaktivität im Oberwallis widmen.

Die IGNM-VS ist sowohl Mitglied der IGNM Schweiz als auch des weltweiten Dachverbandes International Society



**Engagiert im IGNM-VS-Vorstand: Marie-Noële Guex, Christophe Fellay, Manuel Mengis sowie Javier Hagen.**

FOTO ZVG

for Contemporary Music I(SCM), der ältesten internationalen Dachorganisation zur Förderung der Neuen Musik. Die IGNM/ISCM ist eine der bedeutendsten musikkulturellen Gesellschaften der Welt und geht auf eine Initiative der

«Zweiten Wiener Schule» während der Salzburger Festspiele 1922 zurück. Sie verfügt momentan über 49 internationale Sektionen in einzelnen Ländern und organisiert die alljährlich in einem anderen Land stattfindenden Weltmusiktage. |wb



15.06.2011

## Forum Wallis gründet Sektion Wallis der IGNM

**Das 2006 gegründete Festival für Neue Musik Forum Wallis hat sich mit der Gründung der Sektion Wallis der Internationalen Gesellschaft für Neue Musik (IGNM-VS) eine eigene Trägerschaft gegeben.** Die IGNM-VS ist sowohl Mitglied der IGNM Schweiz als auch Mitglied des weltweiten Dachverbandes International Society for Contemporary Music ISCM, der ältesten internationalen Dachorganisation zur Förderung der Neuen Musik. Die ISCM/IGNM gilt als eine der bedeutendsten musikkulturellen Gesellschaften der Welt und geht auf eine Initiative der Zweiten Wiener Schule während der Salzburger Festspiele 1922 zurück. Den Vorstand der IGNM-VS bilden vier international tätige Walliser Musik- und Klangkünstler: Christophe Fellay (Martigny), Marie N. Guex (Sion), Manuel Mengis (Visp) und Javier Hagen (Brig, Präsident).

Mehr Infos: [www.ignm-vs.ch](http://www.ignm-vs.ch) (cf)

© [www.codexflores.ch](http://www.codexflores.ch)

## DISSONANCE

### Im Wallis entsteht eine neue Sektion der IGNM

Am 8. Juni 2011 wurde im Wallis eine neue Sektion der IGNM gegründet. Die [Sektion Wallis/Valais](#) wird gemäss Mitteilung der IGNM-VS in erster Linie als Trägerschaft des 2006 gegründeten Festivals für Neue Musik [forum :: wallis <<>> forum :: valais](#) fungieren und soll das Festival sowohl national als auch international strukturell vernetzen. Im Vorstand der IGNM-VS engagieren sich vier Walliser Musik- und Klangkünstler: Christophe Fellay (Martigny), Marie N. Guex (Sion), Manuel Mengis (Visp) und Javier Hagen (Brig, Präsident), auf dessen Initiative das Forum Wallis zurückgeht. Die IGNM-VS ist sowohl Mitglied der Schweizerischen Gesellschaft für Neue Musik (SGNM) als auch Mitglied des weltweiten Dachverbandes International Society for Contemporary Music [ISCM](#), der ältesten internationalen Dachorganisation zur Förderung der Neuen Musik. Weitere schweizerische Sektionen der IGNM sind: [IGNM Basel](#) - [IGNM Bern](#) - [SMC Lausanne](#) - [IGNM St. Gallen](#) (Contrapunkt) - [IGNM Zentralschweiz](#) - [IGNM Zürich](#)

DISSONANCE berichtete mehrfach über das Festival [forum :: wallis <<>> forum :: valais](#):

Torsten Möller **Zwischen Idealismus und Selbstaussbeutung. Strukturen und Eigenheiten dreier Initiativen fernab des etablierten Festival- und Konzertbetriebs: das Ensemble für Neue Musik Zürich, GNOM Baden und das Forum :: Wallis <<>> Forum :: Valais** (dissonanz/dissonance 109, März 2010) [mehr](#)

Andreas Zurbriggen **Im Zentrum der Welt? Das Festival Forum :: Wallis <<>> Forum :: Valais in Sion und Visp (Februar 2009)** (dissonanz/dissonance 106, Juni 2009) [mehr](#)

Tobias Rothfahl **Lokale Brisancen. Das Festival «Forum :: Wallis <<>> Forum :: Valais» in Sierre und Lenk (September 2007)** (dissonanz/dissonance 100, Dezember 2007) [mehr](#)

Mehr Informationen unter [www.ignm-vs.ch](http://www.ignm-vs.ch)  
(Tobias Rothfahl, 12. Juni 2011)



## Musikalische Experimente im Wallis

Das Forum Wallis ist eines der wichtigen Schweizer Festivals für zeitgenössische Musik. In den letzten fünf Jahren hat es über 150 Neuproduktionen hervorgebracht, davon über 90 Uraufführungen. Noch bis am 13. Februar bietet es von Sion, über Sierre, Brig und Visp bis in die Dörfer Feschel, Simplon und Eischoll Konzerte an. Im Programm fällt das Austauschprogramm mit China auf: Es präsentiert experimentelle Werke aber auch die Kombination von traditioneller chinesischer mit Walliser Chormusik. Details unter: [www.forumwallis.ch](http://www.forumwallis.ch)